**KARTA KURSU**

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa | Seminarium magisterskie II c |
| Nazwa w j. ang. | *Master's seminar II c* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Koordynator | prof. dr hab. Barbara Obtułowicz | Zespół dydaktyczny |
| Zespół pracowników Katedry Historii, Kultury i Sztuki Hiszpańskiego Obszaru Językowego |
|  |  |
| Punktacja ECTS\* | 6 |

Opis kursu (cele kształcenia)

|  |
| --- |
| Głównym celem tego kursu jest doprowadzenie studentów do napisania rozprawy magisterskiej poprzez kontrolowanie systematyczności ich pracy, prawidłowego rozplanowania tekstu, języka i obudowy naukowej (przypisy, bibliografia) |

Warunki wstępne

|  |  |
| --- | --- |
| Wiedza | Znajomość Historii i kultury Hiszpanii i krajów hiszpańskojęzycznych na poziomie studiów magisterskich. Znajomość języka hiszpańskiego w mowie i piśmie. |
| Umiejętności | Umiejętność redagowania tekstu po hiszpańsku. |
| Kursy | Kurs seminarium z II SUM semestr III oraz dotychczasowe zajęcia z zakresu historii, kultury i sztuki (na studiach licencjackich i magisterskich) |

Efekty kształcenia

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Wiedza | Efekt uczenia się dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| W01, Posiada pogłębioną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej w zakresie historii i kultury obszaru hiszpańskojęzycznego. Potrafi ją rozwijać twórczo i stosować podczas redagowania pracy magisterskiej  W02, Posiada zrozumienie dla metod analizy , interpretacji, wartościowania informacji dotyczących podjętego tematu pracy magisterskiej  W03, Rozumie pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego oraz zarządzania zasobami własności intelektualnej | K2\_W01  K2\_W05  K\_W06 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Umiejętności | Efekt uczenia się dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| U01, Wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i użytkuje informację z wykorzystaniem różnych źródeł oraz formułuje na tej podstawie krytyczne sądy  U02, Samodzielnie zdobywa wiedzę i rozwija umiejętności badawcze oraz podejmuje autonomiczne działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową  U03, przygotowuje i redaguje prace w języku hiszpańskim z wykorzystaniem szczegółowych ujęć teoretycznych | K2\_U01  K2\_U02  K2\_U08 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Kompetencje społeczne | Efekt uczenia się dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| K01, Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga problemy związane z wykonywaniem zawodu  K03, krytycznie ocenia odbierane treści | K2\_K02  K2\_K04 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Organizacja | | | | | | | | | | | | | |
| Forma zajęć | Wykład  (W) | Ćwiczenia w grupach | | | | | | | | | | | |
| A |  | K |  | L |  | S |  | P |  | E |  |
| Liczba godzin |  |  | |  | |  | | 30 | |  | |  | |
|  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |

Opis metod prowadzenia zajęć

|  |
| --- |
| Referowanie prac przez studentów, czytanie fragmentów dysertacji, omawianie i korygowanie pod kątem merytorycznym i językowym. Wspólna wymiana spostrzeżeń z udziałem wszystkich seminarzystów. |

Formy sprawdzania efektów kształcenia

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | E – learning | Gry dydaktyczne | Ćwiczenia w szkole | Zajęcia terenowe | Praca laboratoryjna | Projekt indywidualny | Projekt grupowy | Udział w dyskusji | Referat | Praca pisemna (esej) | Egzamin ustny | Egzamin pisemny | Inne |
| W01 |  |  |  |  |  |  |  | X |  | X |  |  |  |
| W02  W03 |  |  |  |  |  |  |  | X |  | X  X |  |  |  |
| U01 |  |  |  |  |  |  |  | X |  | X |  |  |  |
| U02  U03 |  |  |  |  |  |  |  | X |  | X  X |  |  |  |
| K01 |  |  |  |  |  |  |  | X |  | X |  |  |  |
| K02 |  |  |  |  |  |  |  | X |  | X |  |  |  |
| ... |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Kryteria oceny | Zaliczenie w oparciu o przedłożenie promotorowi ostatecznej wersji pracy magisterskiej przed zakończeniem roku akademickiego. |

|  |  |
| --- | --- |
| Uwagi | Zajęcia w formie stacjonarnej/opcjonalnie zdalnej. |

Treści merytoryczne (wykaz tematów)

|  |
| --- |
| Prezentowanie wyników pracy własnej w postaci kolejnych fragmentów rozprawy magisterskiej. Korygowanie tekstu. Zajęcia w grupach oraz podczas indywidualnych spotkań z promotorem. |

Wykaz literatury podstawowej

|  |
| --- |
| J. Topolski, *Metodologia historii*, Warszawa 1984.  ---- *Wprowadzenie do historii*, Poznań 1998. |

Wykaz literatury uzupełniającej

|  |
| --- |
| J. Topolski, *Jak się pisze i rozumie historię. Tajemnice narracji historycznej*, Warszawa 1997.  M. Bugajewski, *Historiografia i czas*, Poznań 2002. |

Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| liczba godzin w kontakcie z prowadzącymi | Wykład |  |
| Seminarium | 30 |
| Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym | 10 |
| liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącymi | Lektura w ramach przygotowania do zajęć | 5 |
| Przygotowanie krótkiej pracy pisemnej lub referatu po zapoznaniu się z niezbędną literaturą przedmiotu | 10 |
| Przygotowanie projektu lub prezentacji na podany temat (praca w grupie) | 5 |
| Przygotowanie do egzaminu/zaliczenia | 150 |
| Ogółem bilans czasu pracy | | 210 |
| Liczba punktów ECTS w zależności od przyjętego przelicznika | | 6 |